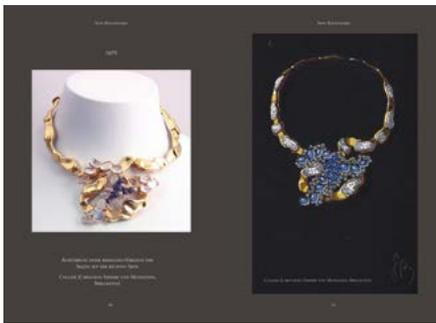
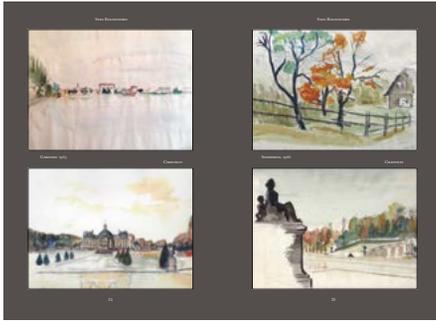


DESIGN

SVEN BOLTENSTERN

DIE ERSTEN 85 JAHRE





ORNAMENTE —
 ARCHITEKTURSTUDIEN —
 STOFFMUSTER — NATUR-UND
 LANDSCHAFT — SKIZZEN VON
 UNTERWEGS — SCHMUCK —
 ENTWURFSSKIZZEN UND
 AUSFÜHRUNGEN — SKULPTUREN
 UND GEBRAUCHSOBJEKTE —
 OFFIZIELLE AUFTRÄGE



Zu dieser Sammlung

Selten gewähren Designer Einblick in ihre ganz persönlichen Skizzenbücher. Schmuckentwürfe werden ängstlich unter Verschluss gehalten, nur ausgewählte Skizzen der Öffentlichkeit präsentiert.

Mit diesem Werkkatalog öffnet der Schmuckdesigner Sven Boltenstern die Türe zu seinem ganz persönlichen Atelier. Sein grafischer Werdegang spannt einen Bogen von den ersten Skizzen aus dem Louvre in Paris über Stilleben, Landschafts- und Momentaufnahmen bis zu seinen weltberühmten Schmuckdesigns.

Der Leser taucht ein in diese unglaubliche Vielfalt – ein scheinbar nicht versiegen wollender Quell an Ideen. Wie ein Komponist ein Thema, variiert der Doyen des österreichischen Schmuckdesigns spielerisch seine Entwürfe.

Das Aufregendste an dieser Präsentation ist aber sicherlich, dass der Künstler auf jede Retusche seiner Entwürfe verzichtet hat. Er präsentiert seine Arbeiten „ungeschminkt“. So hat man einen außergewöhnlich authentischen Einblick in das Schaffen von Sven Boltenstern, das sich über sieben Jahrzehnte erstreckt.

Konfrontiert mit dieser Vielfalt an Entwürfen fragt man sich: Welchen würde man wohl wählen stünde man vor der Wahl?

Andreas Augustin
Herausgeber
Wien, 2018



EDITION RACONTEUR

DESIGN

SVEN BOLTENSTERN

DIE ERSTEN 85 JAHRE

160 Seiten

Über 400 Skizzen, Aquarelle,
Zeichnungen und Fotografien

€ 85,00